

INHALT

JAGD

12 Auf der Pirsch

14 Starke Hirsche

HALALI-Wildbiologin Dr. Johanna Maria Arnold beschäftigt sich in unserem wildbiologischen Artikel mit den Faktoren, die zu außergewöhnlich starkem Rotwild führen

26 Jagen im Coronawinter

Eine Erzählung über eine ganz besondere Jagdsaison

32 Von schlauen Küken und anpassungsfähigen Fischen

Neue Erkenntnisse aus Wissenschaft und Forschung

34 Kommentar

Dr. Jörg Mangold beschäftigt sich mit der Frage, ab wann es mit dem Nachwuchs ins Revier gehen sollte

36 Jagd und Kinder

Junge Blogger und Instagrammer berichten über ihre Erfahrungen, die sie mit eigenen oder fremden Kindern während der Jagd ausüben gemacht haben

44 Jagen in Neuseeland

HALALI-Autor Peter Ryan berichtet von seinen Jagd-erlebnissen zusammen mit seinem Sohn

56 Rechtsprechung

Dr. Volker Pesch stellt Gesetzesnovellen und aktuelle Rechtsverordnungen vor

58 Schlamm Schlacht

Der HALALI-Journalist Jonas Nørregaard geht in Südschweden auf Gänsejagd

WAFFEN UND AUSRÜSTUNG

72 Meister seines Fachs

Der Büchsenmacher Franz Ritter im Porträt

JAGDPRAXIS

78 Die Entdeckung der Langsamkeit

HALALI-Autor Bertram Graf von Quadt besuchte den Flintentrainer Markus Gemeinder auf dem Dornsberg



14 Im Reich der Giganten



58 Mit dem Sohn zur Gänsejagd



72 Ritterschlag

JAGDHUNDE

84 Kerniger Waliser

Der Welsh Terrier im Porträt

88 Getropft, getupft, getreten

HALALI-Autorin und Hundetrainerin Tanja Dautzenberg gibt Tipps für die Arbeit auf der roten Fährte

92 Regional und nachhaltig

Gabriele Metz besuchte den Hundefutterhersteller Frank Fett

NATUR

96 In Feld und Flur

98 Natur im Fokus

Ein Interview mit der Waldpädagogin Annette von Karp

104 Quo vadis Grouse?

Byron Pace beschäftigt sich in seinem Artikel mit der Habitatpflege und Zukunft der Moorhühner

120 Betörend duftende Wurzel

Pflanzenporträt: Echte Nelkenwurz

LEBENSART

122 Rund um die Jagd

124 Die Fischerin vom Tegernsee

Ein Porträt über eine junge Berufsfischerin

134 Die Akustik der Jagd

Die Historikerin Dr. Simone Schultz-Balluff beschäftigt sich mit den Klängen, Signalen und Geräuschen der Jagd im Mittelalter

142 Mystischer Prozess

Ein Künstler-Ehepaar im Porträt

150 Wie zu Omas Zeiten

Wildfleisch einkochen und einwecken

162 Nach der Jagd



104 Lebensraum Hochmoor



150 Wildgerichte eingeweckt



124 Mit Leib und Seele Fischerin

RUBRIKEN

3 Editorial

4 Wir stellen vor

42 Standpunkt

68 Bücherwald

165 Impressum

166 Anblick: Graues Land

168 Kolumne: Der Tod ist unser Stolperstein

170 Vorschau